

Roll No.

Y – 2639

B.Ed. (Special) (Second Semester) EXAMINATION, June-2021

PEDOGOGY OF TEACHING

HINDI

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

Minimum Pass Marks : 32

नोट- (i) खण्ड 'अ' में दिये गये प्रश्नों में से किन्हीं बारह (12) प्रश्नों को हल कीजिये। प्रत्येक प्रश्न हेतु 5 अंक निर्धारित हैं। शब्द सीमा 100-150 शब्द।
(ii) खण्ड 'ब' में दिये गये प्रश्नों में से कोई दो (02) प्रश्नों को हल कीजिये। प्रत्येक प्रश्न हेतु 10 अंक निर्धारित हैं। शब्द सीमा 300-400 शब्द।

खण्ड (अ)

1. मातृभाषा का अर्थ समझाइये। शिक्षा में इसके महत्व को स्पष्ट कीजिये। 5
2. संस्कृत से हिन्दी भाषा के उद्भव की प्रक्रिया को समझाइये। 5
3. हिन्दी शिक्षण के भाषायी कौशलों की व्याख्या कीजिये। 5
4. हिन्दी गद्य शिक्षण के उद्देश्यों को लिखिये। 5
5. आत्मकथा और जीवनी में अन्तर बताइये। 5
6. हिन्दी शिक्षण में सामान्य उद्देश्य, विशिष्ट उद्देश्य से कैसे अलग हैं? 5
7. इकाई नियोजन एवं पाठ नियोजन से आप क्या समझते हैं? 5
8. पाठ योजना के संरचनात्मक उपागम को संक्षेप में लिखिये। 5
9. माध्यमिक स्तर पर व्याकरण शिक्षण की आवश्यकता एवं महत्व को समझाइये। 5
10. अधिगम शिक्षण की दृश्य सामग्री के दो उपकरणों की विशेषतायें लिखिये। 5
11. श्रुतलेख और सुलेख का आशय स्पष्ट कीजिये। 5
12. पठन को उद्देश्य पूर्ण बनाने हेतु प्रयुक्त की जाने वाली गतिविधियों को समझाइये। 5
13. अनुवर्ती चिन्तन की आवश्यकता एवं महत्व को स्पष्ट कीजिये। 5
14. अधिगम समस्याओं के निदान में क्रियात्मक अनुसंधान शिक्षक के लिये किस प्रकार उपयोगी हैं? 5
15. सतत् एवं व्यापक मूल्यांकन से आप क्या समझते हैं? 5

खण्ड (ब)

16. काव्य शिक्षण की कौन-कौन सी प्रणालियाँ हैं? इनकी उपयुक्तता का आकलन कीजिये। 10
17. कक्षा 8वीं के विद्यार्थियों को पढ़ाने हेतु किसी एक गद्य विधा पर पाठ योजना का निर्माण कीजिये। 10
18. शिक्षा, समाज, राजनीति में भाषा का योगदान बताइये। 10
19. नाटक शिक्षण के उद्देश्य निर्धारित करते हुये नाटक शिक्षण की पद्धतियों का वर्णन कीजिये। 10

Y – 2639