

Roll No. ....

**Y – 244 / Y– 245 (A)**

**B.A. (Second Year) (SPECIAL) EXAMINATION, August 2021**

**(SECOND CHANCE)**

**HINDI LITERATURE**

Paper – I, II

**अर्वाचीन हिन्दी काव्य/हिन्दी भाषा और साहित्य का इतिहास और काव्यांग विवेचन**

*Time : Three Hours*

*Maximum Marks : 40 + 40 = 80 (For Regular Students)*

*Minimum Pass Marks : 33%*

*Maximum Marks : 50 + 50 = 100 (For Private Students)*

*Minimum Pass Marks : 33%*

**नोट- सभी प्रश्न हल कीजिये।**

**खण्ड ( अ )**

1. मैथिली शरण गुप्त जी के काव्य की विशेषतायें विस्तार से लिखिए। 13/16
2. माखन लाल चतुर्वेदी की राष्ट्रीय भावना पर विस्तार से प्रकाश डालिए। 13/17
3. छायावाद अथवा नई कविता की प्रवृत्तियाँ बतलाइए। 14/17

**खण्ड ( ब )**

4. स्वतन्त्रता आन्दोलन के दौरान राष्ट्र भाषा के रूप में हिन्दी के विकास की समीक्षा कीजिये। 13/16
5. राजभाषा एवं राष्ट्रभाषा के अन्तर को समझाइये। 13/17
6. भक्तिकाल को हिन्दी साहित्य का स्वर्ण युग क्यों कहा जाता है ? 14/17

**Y – 244 / Y– 245 (A)**